POURQUOI IL FAUT APPRENDRE À LIRE EN MATERNELLE?

De Céline Alvarez

Paru chez Les Arènes en 2026



Suivez l'Interview de sa méthode sur YouTube
www.youtube.com/watch?v=VuQkHqeHg-A&t=408s

Son site Internet: https://www.celinealvarez.org/
Résumé du livre:

1) Premiere expérience pédagogique

L'Expérience de 3 ans dans la classe maternelle de Gennevilliers de 2011-2014

- 27 enfants ,
- pas de classe par niveau (petite moyenne ou grande section)
- matériel Montessori

Cette expérience à attiré de nombreux scientifiques comme **Stanislas Dehaene** (psychologue Cognitif) **Johannes Ziegler** (directeur au CRNS) et **Liliane Sprenger-Charolles** (pédagogue et psycholinguiste).
Tous ont été époustouflé par les résultats:

- Des enfants respectueux des règles (déplacement, rangement, bruit …)
- Des enfants concentrés et épanouis
- Des enfants autonomes (choisissent les activités par niveau de difficultés et qui les intéressent)
- Apprentissage entre pairs
- La moitié des enfants savaient deja lire et compter (maitrise des chiffres, des dizaines et des additions a 4 chiffres)

Plus sur les 3 ans à Gennevilliers: https://www.celinealvarez.org/les-enfants-de-gennevilliers
Apprendre le respect et l'autonomie: Comment démarrer: https://www.celinealvarez.org/le-materiel-didactique-pour-demarrer
Lire le livre : „**Les lois naturelles de l'enfant**"

2) Deuxième expérience pédagogique

Proposer une formation de sa méthode en Belgique pour 800 enseignants en 2018-2019
Formation accessible gratuitement sur le Site Internet : https://www.celinealvarez.org/une-annee-pour-tout-changer et suivre toutes les videos.

3) Troisième expérience pédagogique

Force à constater que les enfants qui apprennent à lire en maternelle avec plaisir, fierté et en toute confiance, elle a continué de faire des recherches pour amélioration sa méthode d'apprentissage.

Les constats suivants:

- apprendre les lettres manuscrites et majuscule pour simplifier parce qu'elles correspondent à ce que les enfants voient dans les livres et sur les affiches (les lettres cursives sont pour l'écriture)
- Il y a des **langues transparentes** comme le finlandais (une lettre = un SON).
- Et il y a les **langues opaques** comme le français. Il y a **26 lettres mais 35 sons**.
- De plus, le français a plusieurs sons pour une lettre (**C**I-**C**E /**C**A-**C**O-**C**U) , puis il y a plusieurs lettres pour un même SON (**EN-AN-AM** ou **IN-EIN-AIN**) et il y a en plus des lettres parfois muettes (**H**),
- Donc pour apprendre une langue opaque cela demande **plus de temps pour apprendre à lire**. En maternelle l'enfant a le temps (2-3 ans) pour apprendre **250 graphèmes**
- Au **CP l'enfant n'a que 4 mois** pour prendre 250 graphèmes, ce qui met une pression énorme aux enfants et aux enseignants
- Les capacités de l'enfant à décoder sont plus importantes que celles de l'oral ou du Quotient intellectuel (QI) pour prédire sa réussite scolaire.
- L'incohérence de l'orthographe du francais a été volontaire dès la parution du premier dictionnaire en 1694, pour distinguer la classe des gens de lettres (les bourgeois) et les ignorants (le peuple surtout les femmes)
- Donc tant qu'il n'y aura pas de réforme académique sur cette orthographie, arrêtons de croire que nous sommes une langue transparente et donnons plus de temps aux apprenants de s'approprier la lecture
- Lire n'est pas une prédisposition biologique comme **Marcher** (devenir autonome) et **Parler** (se faire comprendre).
- **Lire est une capacité cognitive** à developper lorsque l'enfant à la plasticité maximale pour cela cad à partir de 4 ans.
- Lire pour mieux comprendre le monde et son environnement.
- L'envie de décoder, donne envie de lire et, l'envie de lire donne l'envie de lire encore et encore. C'est un **mécanisme endogène** (intérieur) **et spontané**
- Ce mécanisme c'est l'étape clé de „**La boucle auto-vertueuse d'auto-apprentissage**" par laquelle il faut passer pour devenir un bon lecteur.
- En apprenant tôt à décoder, les enfants pauvres deviennent de bons lecteurs, ils deviennent riches.
- Les enfants qui ratent cette boucle vertueuse dans la petite enfance, accumulent les difficultés d'abord avec la fluidité à la lecture mais aussi pour toutes les autres matières au primaire.

- Il faut promouvoir une entrée naturelle et immersive dans la lecture par le jeu, la bienveillance, la patience et les choix de l'enfant

Que dit la recherche?

Depuis 2 décennies la recherche stipule que les lettres mobiles en majuscule sont efficaces pour l'apprentissage de la lecture avant 5 ans.

Fin de la confrontation des 3 méthodes classiques depuis 200 ans.

- La méthode syllabique

  L'approche phonique est lente et pénible parce que les sons ne sont pas ancrée avec la réalité des mots à décoder, qui donneraient du sens aux apprentissages.

- La méthode globale

  C'est l'approche contraire, on apprend des mots qui seront plus tard analysés et décomposés en lettres et syllabes, mais oblige l'enfant à apprendre des mots par coeur sans comprendre la logique.

- La méthode lecture-écriture est très ancienne (premier siècle après Jesus-Christ) et reliait la méthode phonique syllabique et la méthode analytique globale avec des apprentissages basés sur un alphabet mobile (lettres de l'imprimerie). Cette méthode a traversé les siècles jusqu'au 18e siècle.
  Faute de preuves scientifiques, le systeme scolaire français à laissé l'enseignant choisir sa méthode!.

Ce n'est qu'en 2000 que les recherches ont commencées. La **méthode globale** qui est plus un jeu de devinette, **ne correspond pas aux apprentissages** de codage et décodage des sons et des lettres qui sont la base de la lecture et de l'écriture. Et parmi les 2 autres méthodes, on se rend compte que l**a plus vielle méthode est également la plus efficace** dans l'apprentissage de base lecture et écriture.

Alvarez met cette avancée scientifique au coeur de sa méthode.

- Utiliser les lettres majuscules mobile pour apprendre les sons, puis les lettres, puis les syllabes communes (AN, EN, OU, ON, IN CH, GN) pour former des mots.
- Méthode à utiliser dès 4 ans, lorsque les enfants motivés entrent dans la période auto-vertueuse des auto-apprentissages pour gagner en autonomie et s'approprier le monde.

Elle remarque que plus la conscience phonétique est précise à 5 ans plus le niveau de lecture et de sa compréhension sera élevé 3 ans plus tard.

Les lettres mobiles permettent de segmenter les mots et fusionner les sons.

La SEGMENTISATION (codage)

L'enfant entend le SON claquant „ppp" (pas le son „pé" ni „peuh" mais „ppp") et voit la lettre majuscule „P". Très vite il est possible de former des mots courts comme „P-A-P-I „.

Autre exemple sur l'apprentissage de l'écriture des mots CAMION ou VÉLO. Si vous ne le prononcez pas avec les sons correctement, les enfants écriront KMION ou VLO.

=>I**l faut comprendre impérativement qu'il faut apprendre les LETTRES par leur SON et non par leur NOM.**

LA FUSION (décodage)
On place 3 lettres éloignées comme V-I-S sur une table et on demande à l'enfant en premier de prononcer le son de ces 3 lettres. Puis en rapprochant les lettres pour former l.e mot vis, de demander à l'enfant de fusionner les sons.

Cette conscience phonétique n'est pas une fin en soi mais un moyen pour faciliter la compréhension et l'utilisation de l'alphabet pour lire et écrire. C'est ce qui permet la fluidité de la lecture 3 ans plus tard. En tout cas en maternelle, i**l y a un déclic** qui s'opère spontanément, quand les enfants se mettent à lire les affiches, les mots d'un tee-shirt. Ils sont fiers de cette nouvelle capacité et les parents sont émerveillés. C'est motivant et gratifiant pour tout le monde (apprenants, éducatrice et parents).

Deux grandes études 2022 et 2024 confirment que cette conscience phonétique avec les sons et les lettres est très bénéfique. Mais pour être efficace il ne faut pas attendre de connaitre tous les sons, mais y introduire rapidement du sens avec des fabriques de mots simples comme DÉ, SAC, MUR, FIL, BUS, CAR, PAPA, MOTO, VÉLO cela motive les enfants à persévérer.

Cette méthode s'avère également bénéfique pour les enfants non privilégiés, ou non francophones ou ayant des risques de dyslexie ou d'autisme.

L'enseignement des syllabes peut venir se greffer plus tard au CP, quand les enfants savent déjà lire.

C. Alvarez appelle cette ancienne méthode „**La méthode naturelle**", qu'elle a exposé dans son livre „**Les lois naturelles de l'enfant**" suite a ses 4 ans d'expérience en maternelle de Gennevilliers. 12 ans plus tard elle continue d'améliorer sa méthode pédagogique.

En utilisant la méthode lecture-écriture, elle s'est posée la question: si la lecture précédait l'écriture? Elle n'a pas trouvé d'étude scientifique à ce sujet.

Mais elle a constaté que les enfants apprennent plus vite en écrivant d'abord.

Exemple 1:
si l enfant épelle les sons „vvvv" „iiii" „ssss", il n'arrivera pas à relier les lettres pour former le mot VIS. Par contre, si on prononce „vvvv" et qu'on demande à l'enfant de chercher la lettre V et de la placer à gauche. Puis de prononcer le son „iii" et de lui demander de mettre la lettre après la lettre „V". Puis en dernier de prononcer le son „sss" et demander de mettre cette lettre après la lettre „I". Il verra le mot VIS. Et apprendra que cela ce prononce VIS.

Comment apprendre à lire sans apprendre à lire?

Exemple 2:
On prend l'image d'une moto et on demande à l'enfant ce que c'est.
L'enfant dira „une moto"
Ensuite on demande à l'enfant s'il veut apprendre à écrire le mot MOTO.
Si l'enfant accepte, l'adulte demande ce que l'enfant entend quand on dit MOTO.
Il dira „mmm" et il ira chercher la lettre.
Ensuite on lui demande ce qu'il entend après le „mmm".
L'enfant dira „O" et ira chercher la lettre qu'il mettra après la lettre M-O
Et cetera… jusqu'à ce qu'il écrive M-O-T-O

L'adulte demande de vérifier si il y a tous les sons: mmm-ooo-ttt-ooo dans le mot MOTO.

Ce travail d'écriture de mot doit rester un jeu. Ce n'est qu'avec le temps en s'entrainant que l'enfant arrivera à décoder. Une **sorte de déclic**, un moment **magique**, ou l'enfant réussit tout seul.
Sa fierté de lire tout seul
=> La force endogène (intérieure) qu'aucun programme de lecture formel ne pourra égaler.

Les études scientifiques ont également démontré que l**e feedback** (le retour d'information) joue un rôle essentiel dans les apprentissages.

Independament des recherches de C Alvarez mais tres importantes pour les nouvelles méthodes pédagogiques réformatrices (Gemeinschaftsschule) *les Etudes de John Hattie en 2023-2025 „Visible Learning - The Sequel". À partir de milliers d'études individuelles, Hattie examine et analyse les facteurs déterminants à l'efficacité des apprentissages. Le* ***retour d'information pour un apprenant est primordial:.***
La liste d'efficacité est la suivante:

- *L'évaluation formative (.90 index d'éfficacité)*
- *Utilisation d'outils pédagogiques (.88)*
- *Plusieurs Récapitulations rapides (.88)*
- *Clarté des instructions (.75)*
- *Apprendre en enseignant soi-même(.74)*
- *Coaching hebdomadaire (feedback et progression individuelle) (.73)*

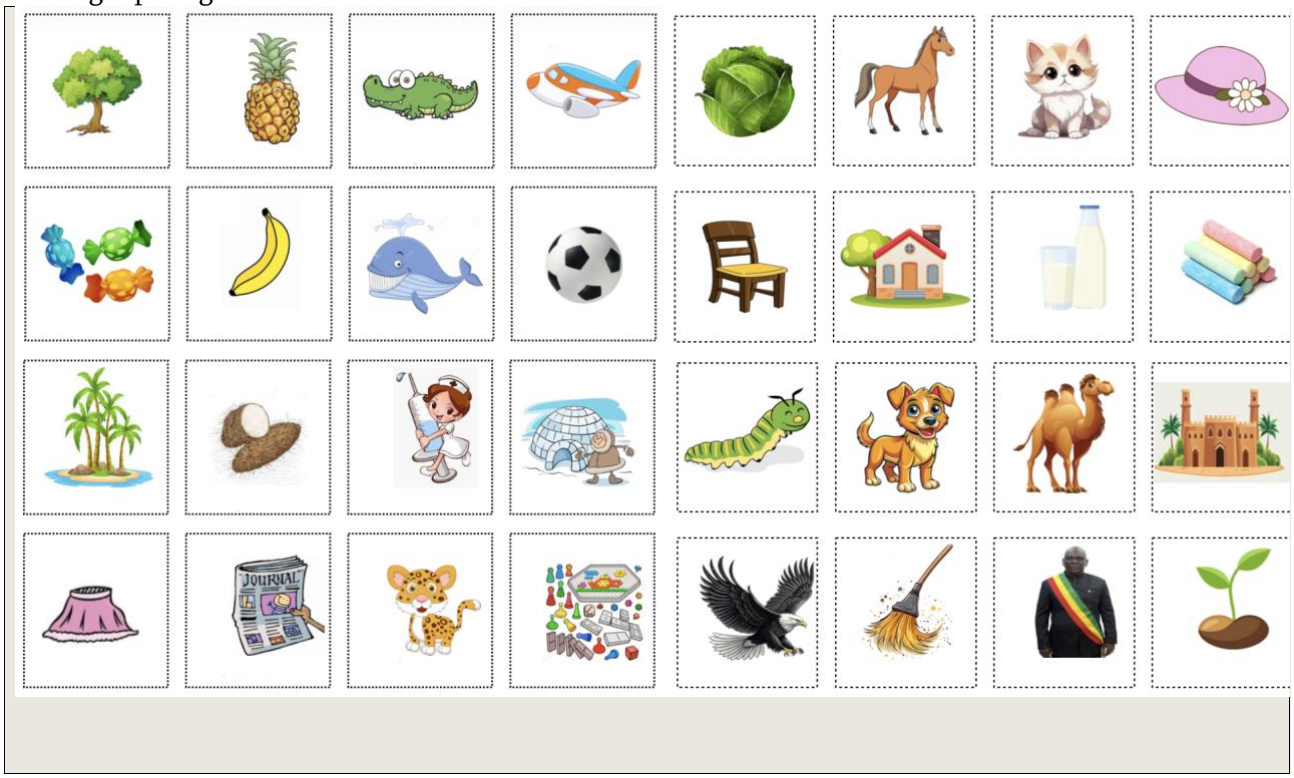
Avec cette méthode et les retours d'information, **les enfants de 4 ans apprennent à lire en 2-3 mois.**
L'étude de **Johannes Ziegler** montre l'importance de l'encodage dans la pratique.
La première étape observée est: que les enfants **comprennent que l'écrit code la parole**. Ensuite vient l'étape suivante avec le décodage entre la lettre et le son.

Le nouvel alphabet

Le francais a 3**5 sons pour 26 lettres de l'alphabet**.
Les digrammes les plus commun sont:
AN, ON, OI, IN, OU, CH, GN, AI
Sans oublier le **son ééé** ´pour la lettre „**É**"



Des images pour guider les enfants



Pour que la composition de mots se fasse de la manière la plus facile, c'est d'ajouter des images qui permet d'identifier les sons.

Au départ de ce travail associatif, il est judicieux de ne pas utiliser les lettres muettes comme „H, E"

Méthode:

- L'enfant entend un son et il identifie ce son à une lettre
- L'enfant voit une lettre et l'associe à un son

Comme cela l'enfant apprend à coder et décoder
Pour cela choisir 3 lettres et suivre les instructions

Recommandations:

1. Commencer en utilisant les lettres majuscules. Il y a moins de confusion entre les signes qu'avec les lettres minuscules. L'exemple le plus connu est :
=> Les lettres majuscules sont très distinctes **B D P Q**
=> Les lettres minuscules portent plus à confusion à cause du ventre en miroir **b d / p q**

2. Pour assurer une entrée naturelle dans la lecture, il est essentiel de focaliser l'attention des enfants sur les SON des lettres.
Exemple : Le mot MOTO
Un apprentissage par le son donnera „mmm" „oooo" „ttttt" „oooo"
Alors qu'un apprentissage par la lettre donnera „"ème" „ooo" „téééé" „ooo".
L'enfant aura donc plus de difficulté à former le mot!

3. Appropriez vous les sons par l'écoute des sons avant de l'utiliser auprès des enfants. (Voir la video Le-son-des-lettres.mp4)

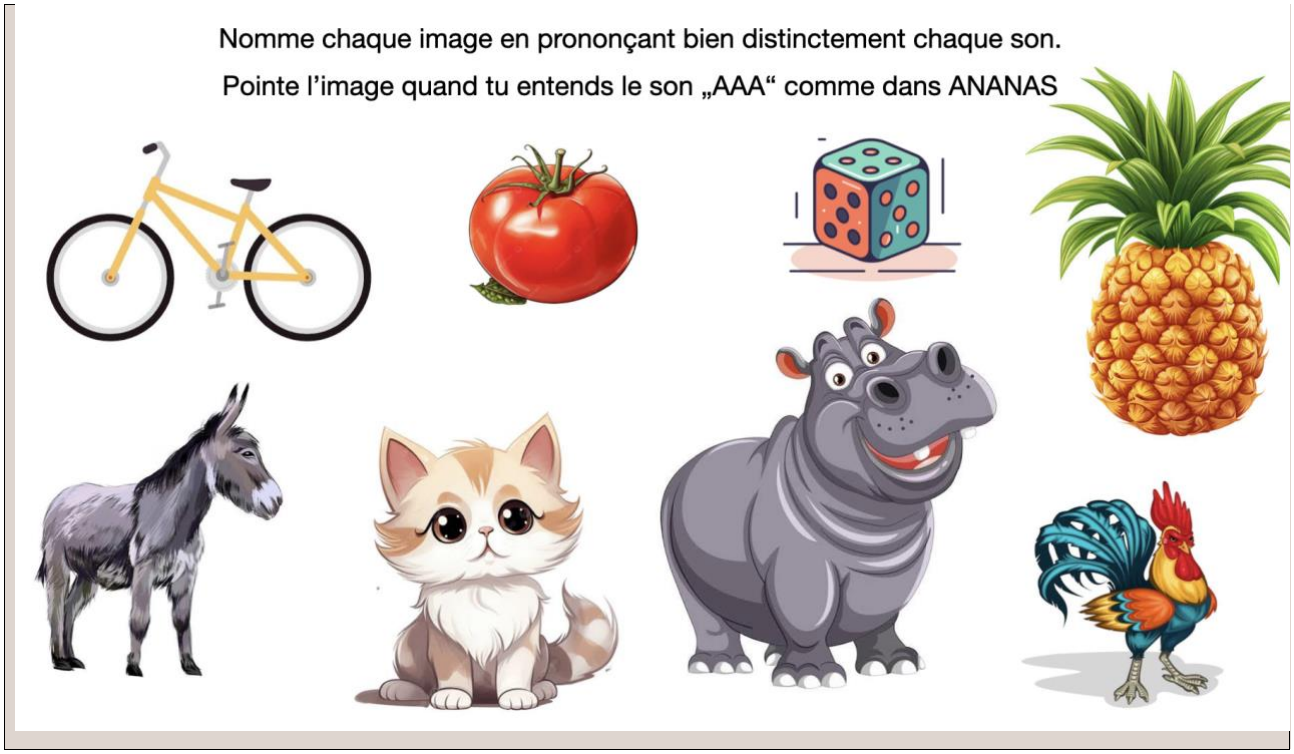
4. Pour les enfants de 3-4 ans commencer à présenter 3 lettres à la fois. Commencer par les lettres simples A identifier par les sons comme M, O, OU, F, A, R, I, S, U, CH. Terminer par les sons claquants comme B, C, K, T, P.

5. La leçon doit rester brève et amusante. Et commence par VOIR, puis MONTRER et enfin DIRE. Voir un exemple:



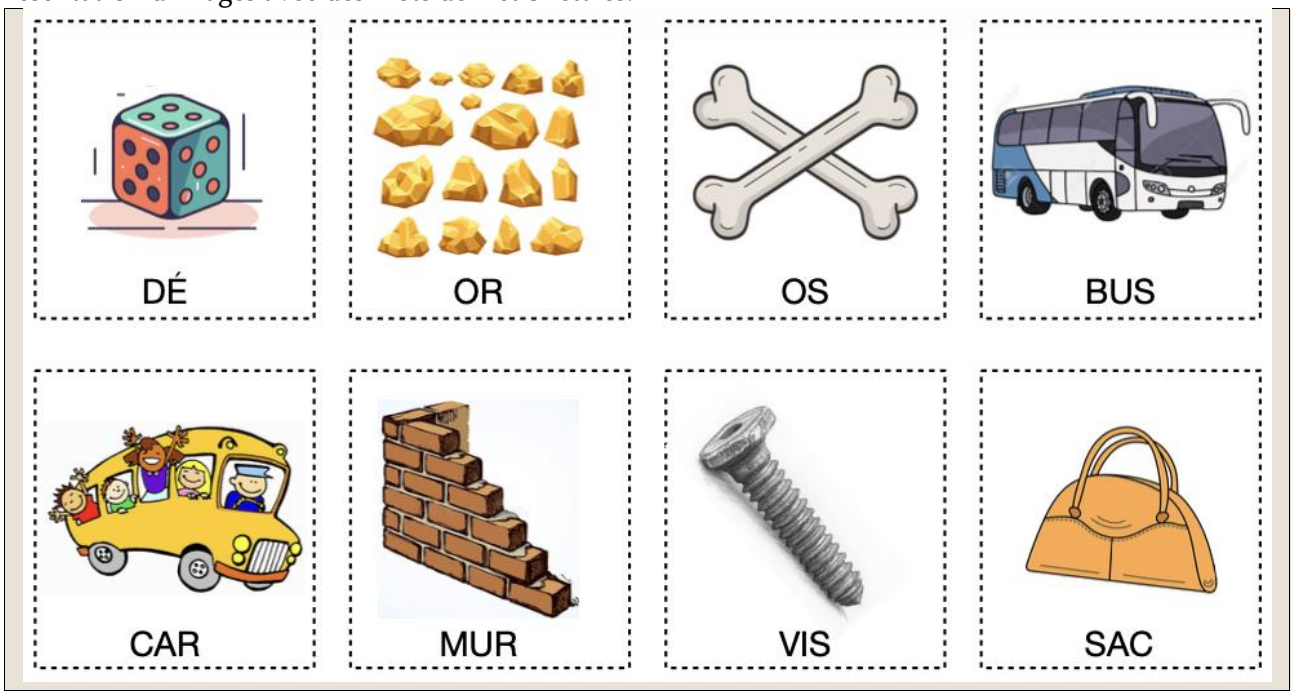
Introduire peu à peu les lettres les plus connues toujours en suivant les instructions. Les leçons doivent restent brèves et amusantes et seront souvent répétée pour être bien mémorisées.

Il n'est pas nécessaire de faire tout l'alphabet pour commencer à introduire la lecture des petits imagiers qui motivent parce qu'ils donnent du sens et font rentrer les enfants dans le fameux cercle vertueux de l'auto-apprentissage. **Commencez après une dizaine de sons et lettres,**



Plus de détails dans la présentation „**je sais lire.pdf**“ pour voir comment combiner cette alternance.

Pour le déclenchement des premiers pas en lecture commencer par des mots très courts. Voir une présentation d'images avec des mots de 2 et 3 lettres.



Ensuite prenez des mots plus longs.

Exemple
Si L'enfant connait le son M, le O, A le T et E
Mettre l'image de la **TOMATE** à gauche

- lui demander quel son il entend en premier dans TOMATE.
- Le son „ttt“
- Alors cherche la lettre T que tu mettras à coté de l’Image
- Ensuite, quel son entends-tu dans TOMATE
- Le son „ooo“
- Cherche la lettre qui fait le son O
- Ainsi de suite jusqu’à ce qu’il fasse tous les sons les uns après les autres

						
	T	O	M	A	T	E

Lorsque les **35 lettres sont parfaitement mémorisés** et que le décodage s’automatise, il est possible d’introduire des graphies homophones

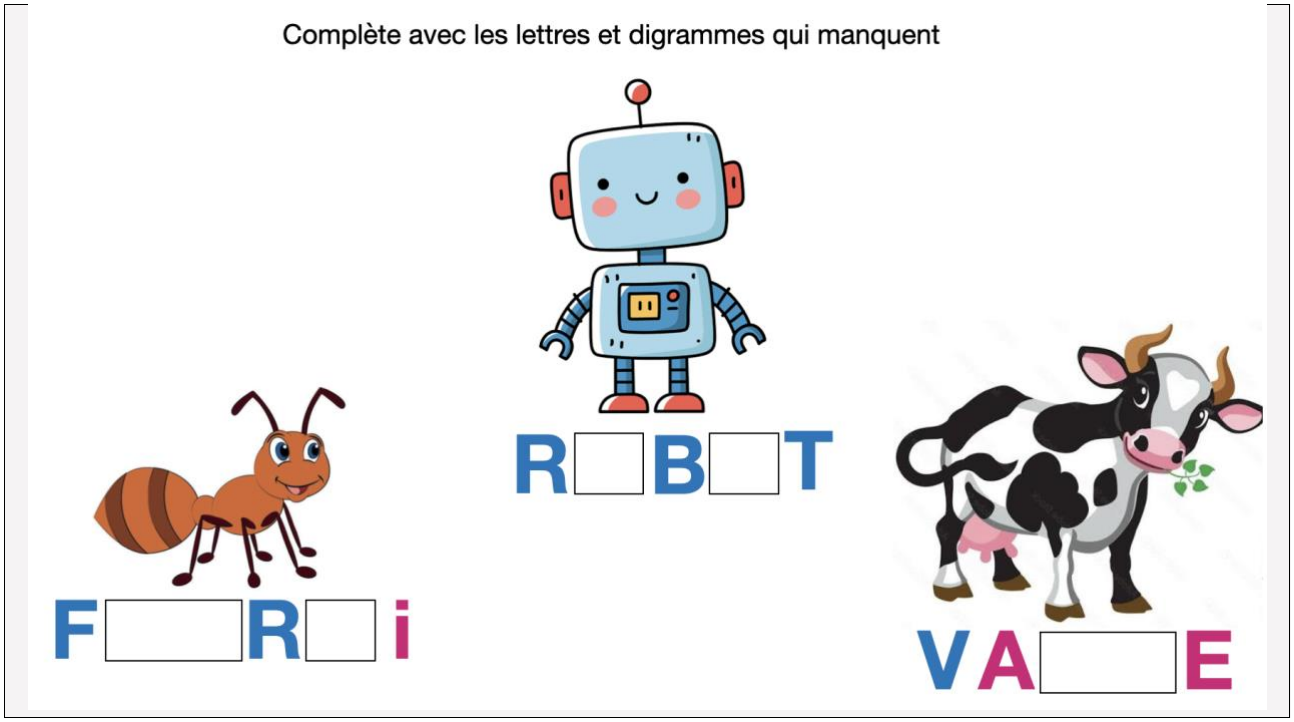
Le son „O“ se retrouve aussi avec AU, EAU,
Le son du digramme „AN“ se retrouve aussi avec EN, AM
Le son du digramme „ON“ se retrouve aussi avec OM
Le son „FFFF“ se retrouve avec PH
Le son du digramme „IN“ se retrouve aussi avec AIN, UN, EIN
Le son de „ÉÉÉ“ se retrouve aussi avec ET, ER

Normalement ses irrégularités ne posent pas de problèmes aux enfants.

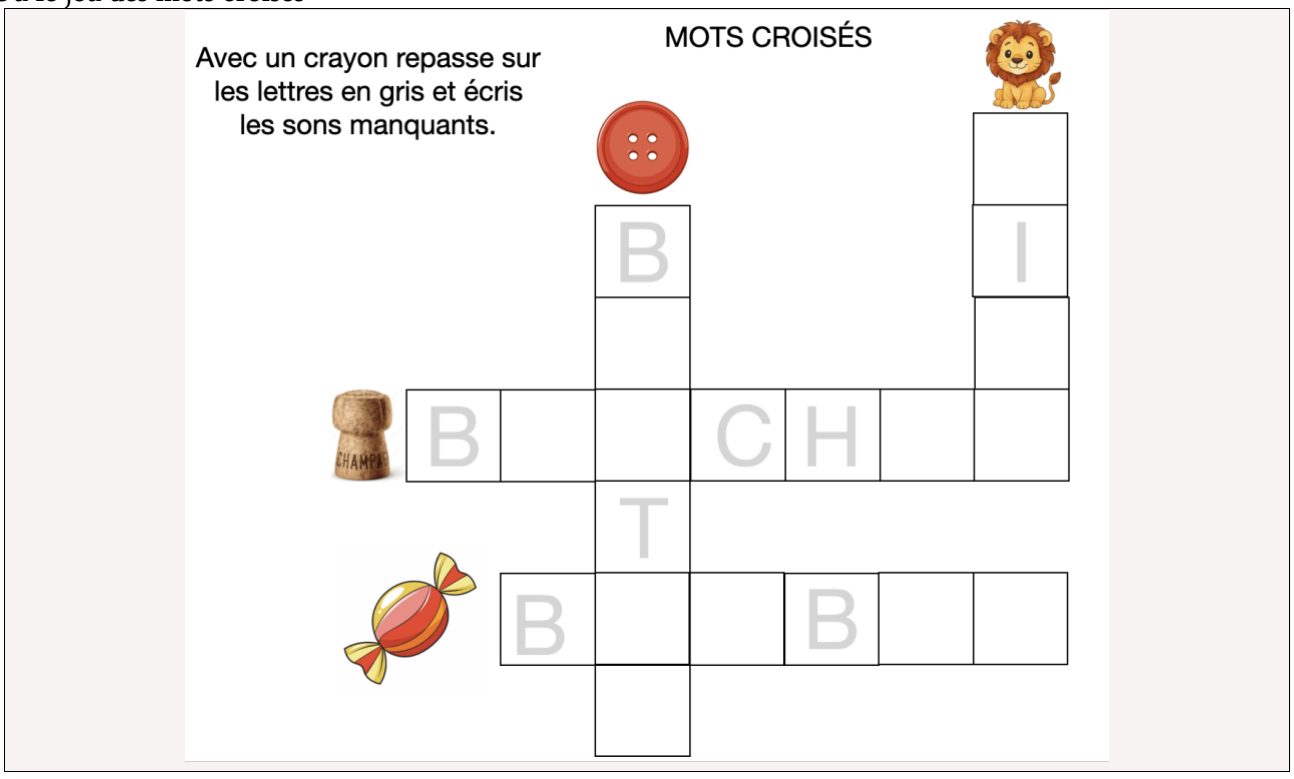
Ce travail demande énormément de concentration, donc **ne rien forcer,** toujours **valoriser** le travail fourni. Et surtout ne pas corriger quand un enfant de 4 ans écrit PETICHA. Au contraire lui montrer que vous avez compris et vous lirez PETIT CHAT. L’enfant se sentira compris.

Le travail de l’enseignant n’est pas de lui montrer qu’il est trop petit pour bien faire, mais d’encourager l’apprenant dans ces efforts fournis et qu’il arrive déjà à se faire comprendre.

Agrémentez l’apprentissage des 35 sons (codage et décodage) commencer déjà à présenter des petits jeux: Retrouver les lettres manquantes.



Ou le jeu des mots croisés



Ou proposer des devinettes

DEVINETTES

Compose le nom de l'animal noir et blanc qui mangue du bambou et ressemble à un ourson.

Compose le nom de l'endroit où on répare les voitures

Compose le nom de l'animal qui a 2 ailes colorées

Puis montrer que le déchiffrage des mots n'est pas une affaire de devinette. Pour cela introduisez les mots compliqués quels ne connaissent pas et qu'ils devront déchiffrer par le son.
Exemple: CARACAL, RUBATAGA, OUISTITI…

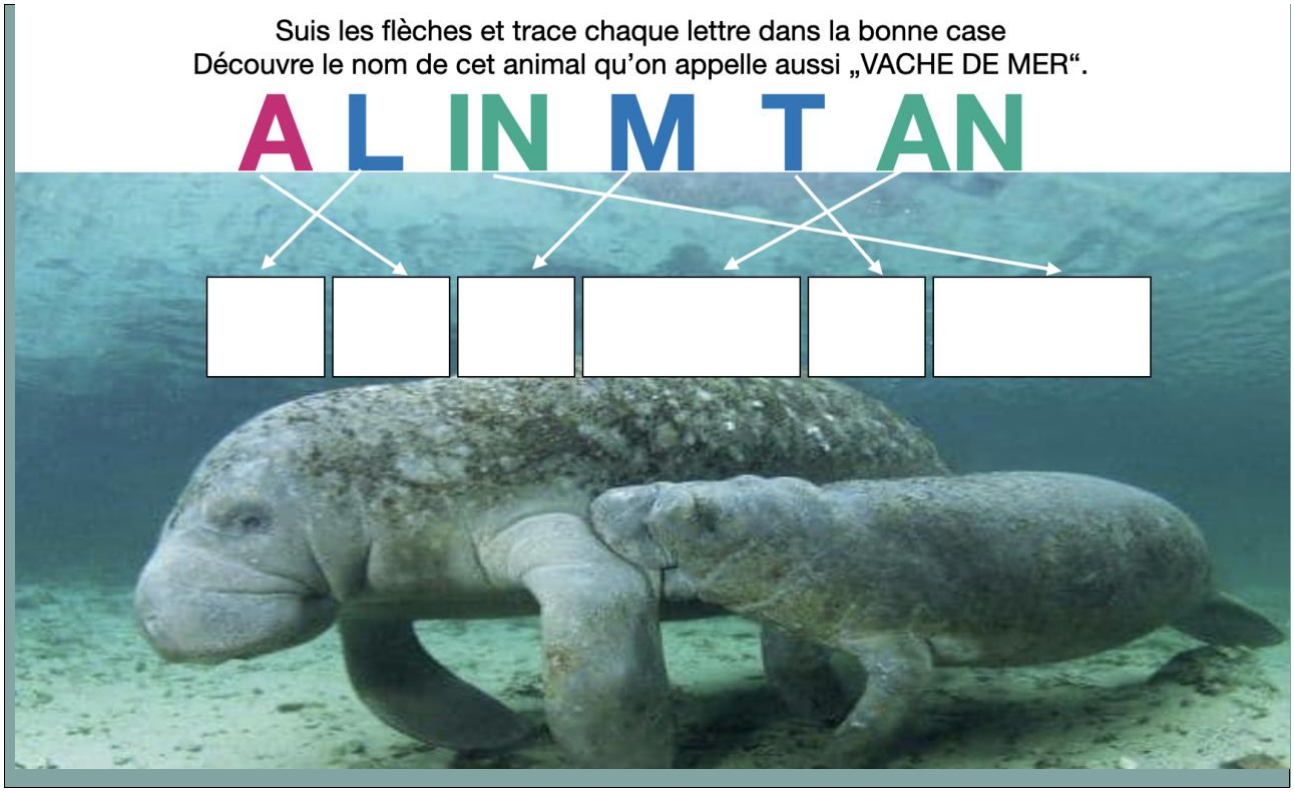
Proposer des mots pour découvrir le monde animal

Lis le nom de cet animal étonnant. Son long museau et sa langue très fine font de lui un véritable aspirateur à fourmis !.



TAMANOIR

Apprendre à lire les mots et même jouer à remettre de l'ordre dans les lettres avant de lire.



Une fois que tout cela est mémorisé, passer de la lecture de mots à l**a lecture de petites phrases.**

Exemple de petites phrases:

- ROULE
- MARCHE VITE
- TOURNE TOI
- ROULE SUR LE TAPIS
- DONNE MOI LE SUCRE
- MONTE SUR LA TABLE
- IMITE LE CHAT
- IMITE LE LION

Ensuite vous pouvez commencer à **proposer des petits livres** ne contenant que l'alphabet enrichi à 35 sons.

Dans ces premiers livres, il y a des couleurs spécifiques pour les voyelles, les consonnes et les digrammes. Les lettres muettes marquées en gris.

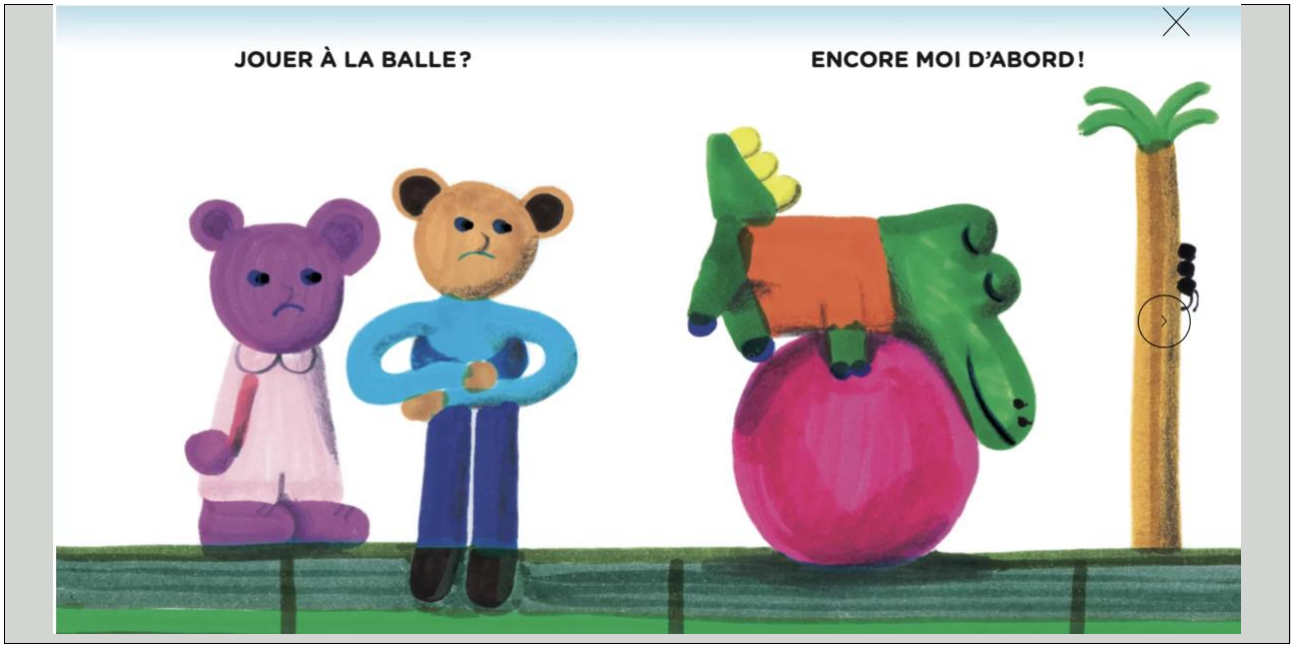
L'idéal est que l'enfant apprenne à lire par le son et à haute voix. **Cette étape est gratifiante puisqu'il passe dans la cour des grands… savoir lire tout seul!**

Plus l'enfant lira, plus il gagnera en fluidité. Il prendra même le plaisir de faire la grosse ou la petite voix pour bien imiter les personnages. Leur motivation est intrinsèque.

https://arenes.fr/tag/premieres-lectures/

Extrait du livre „Crocotte d'abord"





J'ai rassemblé quelques lectures simples avec la différenciation des lettres (consonnes et voyelles) et les audios pour savoir comment prononcer les mots et la fluidité à bien lire.

Plus tard lire „la-soupe-au-caillou.pdf sans différenciation des lettres

Enfin vous pourrez introduire des **livres avec les lettres en minuscules d'imprimerie,** les enfants déchiffreront rapidement la difficulté.

En parallèle il reste très important de **continuer de lire des histoires, des contes aux enfants.** Cette démarche régulière permet d'enrichir leur vocabulaire et d'affiner le ton, les émotions dans la lecture.

Le travail de lecture en classe, par petits groupes (âge mélangés) ,donnent de meilleurs résultats, apprentissage de pairs à pairs parce qu'ils s'entraident.

Le travail autour de l'écriture

Il ne faut rien forcer, mais soudainement les enfants, **autour de 4 ans**, se mettent **spontanément à écrire en lettres majuscules**. **Ce moment est magique** pour tous les acteurs l'enfant, l'éducatrice et les parents.

En suivant notre **approche phonique d'écriture-lecture**, nous passons d'un enseignement assisté à un auto-apprentissage intrinsèque.

Donc là aussi laisser quelques semaines, quelques mois, avant de montrer les exigences orthographiques. Là, il est possible de passer à l'**écriture cursive comme prochaine étape.**

En fin de grande section, les enfants ont acquis les 2 compétences nobles et émancipatrices : LIRE et ÉCRIRE!
NON et NON, avec cette méthode, l'enfant est au coeur de ses apprentissages, c'est lui et sa classe qui avance à leur rythme. Il n'y a donc pas besoin d'un manuel et un programme de progression que les enseignants appliquent à la lettre pour apprendre à lire et écrire.

L'enfant n'a pas besoin de phrases standards formatées, formelles, qui souvent ne donnent pas vraiment de sens (LA VACHE VIOLETTE VA VITE) et n'incitent pas vraiment à la découverte.

Au lieu d'essayer de les faire entrer dans un moule, pour qu'ils lisent tous en même temps, en suivant la même méthode centrée sur l'enseignant. Laisser leur la liberté d'aller à leur rythme, seul, en binôme, ou en petit groupe.

Le CP une année pour lire et non plus pour apprendre à lire

Une fois que les enfants savent lire, la lecture sert à enrichir le vocabulaire. Donc le CP peut être le lieu pour réaliser des petites pièces de théâtre, des poèmes, faire et écouter du SLAM et écrire ses premières petites histoires.

Donc inutile de les stresser avec des tests de fluidité à lire 50 mots par minute. Cet outils de mesure est la pour classifier, sélectionner, faire de la lecture un marathon pour les enfants mais pas pour les aider à progresser avec le plaisir de lire, d'y mettre les émotions et de s'approprier le monde.

Donc au CP laisser les enfants lire en paix. C-a-d de mettre les livres à leur disposition et aménager des coins confortables et calmes, avec des coussins et des tapis, et organiser le temps pour se plonger dans la fiction.

Si tous les enfants de 7 ans au CP2 savaient lire couramment, en comprenant ce qu'ils lisent, la tâche de l'instituteur serait extrêmement simplifiée.